

## Travail du mardi 6 avril

Bonjour les 4e5 !

J'espère que vous avez passé un très bon WE. Voici le travail à faire aujourd'hui :)

### 1) Recopier la trace écrite suivante sur la feuille de cours intitulée "La fin du rêve" (p. 22-23) (20 minutes)

Nous avons traité ces questions à l'oral en classe vendredi. Il s'agit de noter ce que vous avez déjà dit. J'ai comme d'habitude surligné les mots à apprendre.

#### 1) Que font les Loisel pour rendre à Mme Forestier le bijou ?

Les Loisel décident de « remplacer [le] bijou » (l. 4) **égaré** en achetant une parure « pareille à l'autre » (l. 11). Ils en **dénichent** une chez un **joaillier** pour « trente-six mille francs » (l. 17). Pour payer cette somme **colossale**, ils **déboursent** toutes leurs économies et **s'endettent** jusqu'à la misère en empruntant de l'argent à des taux très élevés : « il fit des billets, prit des engagements ruineux, eut affaire aux usuriers » (l. 27-28).

#### 2) Quels changements se produisent dans leur vie ?

Les Loisel renoncent au confort de leur vie d'avant : ils renvoient la bonne, s'installent dans une « mansarde » (l. 50) et mènent une vie de **privations** et de **labeur**. M. Loisel cumule trois emplois ; Mme Loisel s'use dans les tâches ménagères et les « gros travaux » (l. 52). En passant du statut de petits bourgeois à celui de « nécessiteux » (l. 46), les Loisel subissent un **déclassement social**.

#### 3) Comment Mathilde réagit-elle ?

Mathilde affronte ce coup du sort avec **résignation** et **abnégation** : « il fallait payer (...) Elle payerait » (l. 48-49) Contre toute attente, elle assume sa nouvelle condition de « femme du peuple » (l. 60) avec courage : l'adverbe « héroïquement » (l. 48) le montre.

#### 4) A quoi servent les énumérations du texte ?

La première **énumération** (l. 25-35) liste les crédits : elle montre à quel point le couple s'enlise dans la spirale infernale de l'endettement.

La seconde énumération de verbes d'action (l. 52-63) liste les « odieuses **besognes** » (l. 53) que doit faire Mme Loisel. Son quotidien est décrit comme un enchaînement incessant de tâches pénibles : « lava », « savonna », « descendit (...) les ordures », « monta l'eau », « alla chez le fruitier ». Elle n'a aucun **répit**.

### 2) Finaliser l'(af)fiche de lecture (40 minutes)

Vous avez déjà fait ce travail donné il y a un bon mois maintenant, cela va sans dire.

Terminez, illustrez, relisez votre (af)fiche de lecture. Vérifiez bien que vous avez incorporé vos 10 ingrédients (voir carnet de lecteur) ; corrigez l'orthographe, etc.

## Travail du jeudi 8 avril

### 1) Etudier la fin de "La Parure"

Lisez le dernier texte de "La Parure" (manuel p. 24-25). Voici la version audio pour les DYS et PAP :

<https://www.dropbox.com/s/7cnzir3lruoqbz9/lecture-parure-fin.mp3?dl=0>

Répondez sur la feuille de cours aux questions suivantes (distribuées en classe et déjà collées sur une feuille de cours) :

- colonne 1 : questions 1 + 2
- colonne 2 : questions 2 + 3
- colonne 3 : questions 4 + 5
- colonne 4 : questions 5 + 6

**Déposez une photo de votre travail dans le casier de collecte de l'ENT au plus tard ce soir 22H.** Vous numérotez ainsi votre photo ainsi : "45-nom-parure.jpg" (exemples : 45-legouge-parure.jpg ou 45-dechant-parure.jpg)

---

## 2) "Le traitement du temps dans la nouvelle" (20 minutes)

1. Lisez le poly intitulé "Le traitement du temps dans la nouvelle" (déjà dans le classeur et en pièce jointe). Vous trouverez des explications supplémentaires si besoin sur cette page : <https://www.au-tableau.net/glossaires/le-r%C3%A9cit/>
2. Remplissez au crayon la carte mentale intitulée "Vitesse du récit" (demi-feuille en couleurs, déjà distribuée en classe, mais que je remets en pièce jointe). Vous devez trouver, dans la nouvelle entière, des exemples de scènes, sommaires, ellipses... Précisez pour chaque exemple les numéros de lignes du passage et la page correspondante du manuel.

questions-fin.pdf  
variation-vitesse-recit.pdf

**vendredi 09 avril 2021**

09h25 - FRANCAIS

---

## Travail du vendredi 9 avril

Bonjour les 4e5 !

Aujourd'hui, vous allez corriger les questions sur la fin de "La Parure" et sur le traitement du temps dans "La Parure". Cela bouclera l'étude de cette (brillante !) nouvelle.

---

### 1) Correction du poly "Le traitement du temps dans la nouvelle" (10 minutes)

Corrigez le poly intitulé "Le traitement du temps dans la nouvelle" que vous avez complété hier à l'aide du corrigé ci-joint.

---

### 2) Correction des questions sur la fin de "La Parure" (texte p. 24-25) - 40 minutes

Voici la correction des questions que vous avez faites hier sur la fin de "La parure". Recopiez la trace écrite sur la feuille de cours. Inutile de m'envoyer de photos, je vérifierai au retour en présentiel que cela a été fait.